CONTRE-CHANT
Danielle Bassez

« *Il y a eu la vie passée, dont je croyais tout savoir, maintenant il y a la vie écrite, et ce n'est pas la même* ». Cette phrase, extraite du 8e titre publié par Danielle Bassez dans la collection de proses inclassables de Cheyne, en pourrait être le condensé, tout en ouvrant sur une réflexion plus vaste sur la véridicité des récits de soi, confrontés aux récits des autres et à la forme figée de l'écriture. Ce texte livre un admirable travail sur la vie d'un couple et son amour compliqué, revisitant les souvenirs du narrateur après la découverte des carnets intimes de sa compagne qui vient de mourir. Il dresse aussi un portrait très touchant du vieillissement et de la dépendance. ◆ I.E.

ROMAN

Cheyne éditeur
14/03/2022 / 185 p. / 23€
EAN 9782841163144